

Reglement deelname Liedjesavond 2026 Vastelaovesgezelschap 'de Wortelepin'



Algemein

De Liedjesavond is 'n jaorliks door Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" georganiseerde liedjeswedstrijd. De 11 winnende liedjes oet de veurselektie waere live gezónge tiedes de Liedjesavond. Door 'n jury waere 4 winnende liedjes oetgekaoze. De winnende liedjes waere opgenaome in 'n professionele studio en oetgebrach op Spotify. De componist(en), schriever(s) en zanger(s) van 't winnende Vastelaovesliedje óntvange de wisseltrofee "de Giel".

Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" kin bemiddele wannier 'ne componist, schriever, zenger of zangeres beej de veurbereiding taeye probleme aanlöp. Zeej kinne dan kontak opneme door 'ne mail te steure nao liedjes@wortelepin.nl. Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" kin ouk faciliteren um de juiste arrangeur(s) oet te keze.

't Reglement is bindend veur alle deelnemers. Met de inzending gaon de deelnemers akkoord met de veurwaarde opgenaome in dit reglement. Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" is gerechtig um beslissinge te neme beej ónveurzene omstandighede wao in 't reglement neet veurzuut.

1. Belangrieke data

- Sloetingsdatum, -tied inschrijving, **vriedaag 1 augustus 2026 um 11:11 oor**
Inlevere bestande via 'Wetransfer' (www.wetransfer.com), of e-mail uterlik **Vriedaag 1 augustus 2026 um 11:11 oor**
- Rippetitie veurseleksie, **donderdag 27 augustus 2026**
- Veurseleksie, **maondaag 31 augustus 2026**
- Generale rippetitie Liedjesavond, **zaoterdaag 26 september 2026 – tied volg nog**
- Liedjesavond: **Zaoterdaag 26 september 2026**

Óg tekste en meziek kint geej insteure

- via e-mail nao: liedjes@wortelepin.nl
- 'Wetransfer' (www.wetransfer.com)
- Of via de website (www.wortelepin.nl)

2. Inzende van de liedjes, algemeen

1. Insteure, met inachneming van de sloetingsdatum, van alle benuuedighede - teks, en -opname van 't liedje, kinne via e-mail (liedjes@wortelepin.nl), f via 'Wetransfer' (www.wetransfer.com) of via ózze website (www.wortelepin.nl) ingesteurd waere;
2. D'n oproep veur de liedjes, dan waal de sloetingstermien zal in 'n plaatselik daag- of waekblaad en via de mediakanale van Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" bekint waere gemak;
3. De sloetingsdatum. -tied is d'n aangegaeven daag um 11:11 oor;
4. Alle inzenders kriegen berich van óntvangs van eur inzending(e). De informatie euver de veurselektie en oefensessies volg tiedig;
5. Moch geej taeye de verwachting in binne 2 werkdag nao inzending gen reactie hebbe óntvange, verzeuke weej óg dit door middel van allein 'n tekst e-mail aan liedjes@wortelepin.nl mei te deile;

6. 'n Liedje mó't origineel zien van teks en meziek én meug neet ierder aan ein of andere equivalente kompetitie hebbe meigedaon;
7. Alle ingezónde liedjes waere door 'n deskundige kemissie beluusterd en beoordeild op unicity. Móch d'r twiefel zien euver de unicity en authenticiteit van 't liedje, zoeëwaal veur, tiedes en nao de Liedjesaovend, dan zal Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" heej oetsloetsel euver gaeve.
8. Tekste dene te waere ingedeend in algemeen beschaaf Bliëricks dialek. As tekste of deile heejvan neet korrek zien nao meining van Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin", dan zulle de inzenders heejvan op de huuegte waere gebrach en in de gelaegheid waere gesteld um de teks zoeë meugelik aan te passe.

3. De inzending deent te bestaon oet:

- **Teks** in 'n 'Word bestand';
- 'n Opname bestaonde oet **WAV** of **MP3** bestand, in eige behier opgenaome (*), wao op 't liedje steit in de volgende versies:
 - **Volledige versie (Instrumentaal)**
 - **De verkorte versie (Instrumentaal)**
- Midifile van de orkesband. (optioneel);
- Wannier d'r gen midifile meigeleverd is, wuurt 'n zoeë good meugelik klinkend arrangement gemak, raekening haldend met de orkesband.

(* *Moch geej probleme hebbe met 't in eige behier ? make van de opname of met 't arrangement, dan wille weej óg gaer de helpende hand beje. Dit kint geej kinbaar make via 't e-mailadres liedjes@wortelepin.nl .*

Veur de verkorte versie gelde de volgende twieë meugelikhede:

1. 't Liedje begint nao de intro met 't refrein.
De verkorte versie wuurt dan: refrein – kouplet – refrein – eventueel brök / modulatie – refrein;
2. 't Liedje begint nao de intro met 't kouplet.
De verkorte versie wuurt dan: kouplet – refrein – eventueel brök / modulatie – refrein

Op *meziekb Bestand* en *tekspepeer* meuge GEN name vermeld staon. Óg inschrijving per e-mail wuurt as *aanmeldingsformulier* beschouwd. In de e-mail deent dudelik te waere aangegaeve boete d'n titel:

- a. Naam, til.nr., adres en e-mail van de komponis;
- b. Naam, til.nr., adres en e-mail van tekstdichter;
- c. Naam, til.nr., adres en e-mail van de leadzanger/kóntakpersoeën (*).

Let op: As d'r 'ne groep zingk, dan gaer van de euverige zengers allein de naam en 't emailadres van dees groepsleje.

(* kóntakpersoeën geldt veur ós as ierste aanspraekpunt.

4. Veurschriif ten aanzien van 't liedje

1. As 'n liedje gekaoze is um door te gaon nao de Liedjesaovend, dan meug dit neet mier tekstueel of instrumentaal gewiezig waere. De inzending is dan zoeëdanig bindend in 't gehele vervolgetrajek;
2. T.a.v. de lingte van 't liedje geldt de beperking det max. 3 koeplette en 1 refrein gezónge meuge waere, wao beej Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" zich 't rech veurbeheld um, i.v.m. de samestelling van de geluidsdrager, 1 koeplet te laote vervalle.
3. De maximale tidsdeur van de ingezónde liedjes is maximaal 4 minute.

5. Veurschriif t.a.v. tekstdichter en/of komponis

1. 'ne Tekstdichter(es) en/of komponis meug met 'n óngelimiteerd aantal inzendinge aan de veurselektie meidoon;
2. De liedjes meuge allein ónder eige naam van tekstdichter en komponis waere ingedeend, dae is bindend.
3. De 4 winnende liedjes dene uuterlik 3 daag nao de Liedjesaovend 'n noeëtschriif in te levere. Heejmei bedoele weej de pianopartie van de melodiëliën. De kóste van dit noeëtschriif zal door Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" waere gedrage.

6. Veurschriif t.a.v. zenger/oetveurende

1. De zenger meug maximaal 3 kier as oetveurende aan de veurselektie meidoon;
2. De minimum laeftied veur deilname is 16 jaor;
3. De veur 'n liedje opgegeave naam van de oetveurende persoeën is bindend (*);
4. Liedjes kinne door maximaal 6 persoeëne waere geprissenteerd, wao beej eventueel óndersteuning van 'n koeër is toegestaon, nao oetdrókkelike toestumming van VG 'de Wortelepin' (beej inschrieving dan waeal veuraaf permissie aanvraoge via 'n e-mail aan liedjes@wortelevin.nl).

(*). *Allein beej euvermach kin ein wiezigingsverzeuk ingedeend waere, wao beej Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" de maote van euvermach bepaolt en of 't wuurt gehonoreerd.*

7. Veurselektie, algemeen

1. Veuraafgaond aan de veurselektie zal d'r 'ne rippetitie-aovend gehalde waere;
2. Toegang tot de rippetitie -aovend en veurselektie hebbe allein de tekstdichter, komponis en oetveurende. Vaerder de vakjury, technicus (aangesteld door VG 'de Wortelepin'), de arrangeur, 't bestuur en leje van VG 'de Wortelepin' die vanoet eur taak daoveur zien aangeweze;
3. De volgorde van de liedjes op de veurselektie zal door VG 'de Wortelepin' waere bepaold. Discussie heejeuver is neet meugelik;
4. De liedjes zulle 2 x waere gezónge, wao beej in de 2e rónde 'n verkorte versie;
5. Oet alle vertolkte liedjes waere d'r 11 liedjes gekaoze door 'n stumgerechtigde vakjury, die oet 5 persoeëne besteit. De 5-koppige jury is door Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" samegesteld;
6. Nao d'n oetslaag zal door loeëting de volgorde van optraeje op de Liedjesaovend waere vasgesteld, wao beej Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" zich 't rech veurbeheld um de volgorde te verandere, as dit 'n baeter verloup van de Liedjesaovend tot gevolg zal hebbe.

8. Liedjesaovend 2026

Tiedes de Liedjesaovend 2026 wuurt gebroek gemak van de door Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” geaccordeerde geluudsbande. Dees waere uuterlik ein waek veuraafgaond aan de Liedjesaovend beschikbaar gesteld / vreejgegeave. Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” pretendeert geliekwaardige geluudsbande. Ouk de in eige beheer gemakde opnames kinne heejveur in aanmerking kómme, mits dees voldoon aan de gestelde norm. Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” stelt 'ne eige arrangeur aan móch de geluudsband neet toereikend zien.

1. De Liedjesaovend zal plaatsvinde op 'n door Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” te bepaole datum en tiedstip;
2. De liedjes waere gezónge (wie op de veurselektie) in 2 róndes. Waabeej in de 2e rónde de verkorte versie, wuurt oetgeveurd;
3. Alle deilnemers verplichte zich beej eur optraeje te verschiene in gepaste, gen aanstoeëtgaevende kleier. Spijker- of vreetiedskleier waere as óngepas beschouwd;
4. Beïnvloeding van vakjury en/of publiek door middel van kleier, attribute, in welke vorm dan ouk, is neet toegestaon;
5. D'n ind oetslaag zal tot stand kómme op basis van de jury-beoordeling(e);
6. 't Oetgebrachte puntetotaal van de jury(s) zal nao telling aan 't publiek kinbaar gemak waere;
7. Zoeë kómme weej tot de 4 winnende liedjes met de nummers 1, 2, 3 en 4, die dan ouk zoeëdanig waere oetgebrach. Taeves waere de plaatsnummers 5 t/m 11 bekind gemak.

9. Liveband “Beats & Boogies”

1. De melodielen in dudelik noeëteschrijf aangevöld met akkoorde, teks en symbole. De koste van 't noeëteschrijf zien veur raekening van Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin".
2. De elf liedjes die door de jury gekaoze waere veur de finale waere in opdrach van de Wortelepin veurzeen van 'n arrangement. De Wortelepin bepaolt welke arrangeur wuurt beneump. De arrangemente blieve eighedóm van de Wortelepin. Zónder toestumming van de Wortelepin is gebroek van de arrangemente neet toegestaon.
3. De melodielen is bindend veur 't arrangement.
4. Op de door de Wortelepin vasgelagde rippetieaovende, generale rippetitie en de finale van de Liedjesaovend zal Beats & Boogies de liedjes speule.
5. De oetveurende artieste zien verplich um deil te neme aan de rippetieaovende en de generale rippetitie raekening haldend met 't door de Wortelepin opgestelde tiedschema

10. Jury

1. Jurering van de Liedjesaovend zal plaatsvinde door 'n vakjury (5 persoeëne), 'n joeksjury (5 persoeëne) en 'n zaaljury.
2. Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” kin in ónveurzene umstandighede wieziginge aanbringe in de samestelling van de jury.
3. De vakjury besteit oet dezelfde persoeëne as beej de veurselektie. De jury steit ónder leiding van 'ne juryveurzitter.
4. De joeksjury besteit oet 'n aafvaardiging oet de Groeët Venlosche samelaeving die idder op eige wieze de Vastelaovend hoeëg in 't vaandel haet. De joeksjury steit ónder leiding van 'ne juryveurzitter.
5. De zaaljury besteit oet alle aanwezige die 'n geldig ticket hebbe veur de Liedjesaovend. Idderen deilnemer meug maximaal 4 liedjes per stumbiljet aankruutse.

6. De vakjury en joeksjury beoordeile de liedjes op dezelfde wijze.
7. Veur de oetslaag kriege de punte gegaeve door de vakjury waegingsfactor 3. De punte gegaeve door de joeksjury en zaaljury kriege waegingsfactor 2.
8. As d'r liedjes 'n geliek aantal totaalpunten hebbe (ex aequo) zal de veurzitter van de vak- en joeksjury 'n beslissende stum hebbe.

11. Toegang Liedjesavond

1. De 11 finaliste hebbe de meugelijkheid um beej veurrang kaarte veur de Liedjesavond te risservere. Nao de veurselektie waere alle finaliste heejeuver geïnfomeerd.
2. De componiste en schrievers van de 11 winnende Liedje kriege 'n vreejkaart veur de finale.
3. Veur de oetveurende, componiste en schrievers is tiedes de Liedjesavond 'n greenroom ingerich.
4. Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" kin beej ónveurzene situaties in baove staonde wieziginge aanbringe.

12. Verplichtinge van de winnaers (Liedje 1 t/m 4)

1. De winnaers (1 t/m 4) waere opgenaome beej Marlstone Studio in Ulestraote op zaoterdaag 17 oktober 2026 vanaaf 10.00 oor. **Dezen datum steit vas en heej kin neet van afgeweke waere!**
2. De winnende liedjes óntvange de definitieve meziekbande op 11 november 2026.
3. De rechte van 't liedje zien van Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin".
4. Alle winnaers (1 t/m 4) verplichte zich alle door Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" georganiseerde evenemente van 't betreffende Vastelaovesseizoen 2026/2027 op te luustere, veur zoeëvaer Vastelaovesgezelschap "de Wortelepin" det nuuedig ach. Te raekene is met (o.v.b.):
 - Inschete
 - Vereingigingsavond
 - Swaree
 - Zónnedaag
 - Gaejerprissentatie
 - Dames- en Hierezitting
 - Seniore zitting
 - KinderFemieZitting
 - Receptiezóndaag
 - Groeët Gala Worteletruuj (allein liedje 1)
 - Vastelaoveszóndaag
 - Rouse in 't Raodhoes (Vastelaovesmaondaag)
 - Vastelaovesdinsdaag

5. Alle winnaers (1 t/m 4) kriegen de meugelikeheid um ouk op te treje beej ós Bliërickse zustervereiniginge. Op Vastelaoveszondaag zal Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” de meugelikeheid biede um mei te trekke in de Bliëricksen Optoch.
 6. Alle winnaers verplichte zich tied te rissere um alle rippetities beej te woeëne, die nuuedig zien veur 'n good verloup van eur optraeje;
 7. Alle winnaers verplichte zich beej eur optraeje te verschiene in gepaste, gen aanstoeëtgaevende kleier. Spijker- of vretiedskleier waere as óngepas beschouwd. Op 't Swaree en 't Groeët Gala Worteletruuj waere de hiere geach in smoking en de dames in aovendkleier te verschiene;
 8. De opgenaome nummers meuge door Marlstone Studio geplaats waere op eur jaorlike cd “Vastelovend van Eijsde tot de Mookerhei”. Vastelaovesgezelschap “de Wortelepin” haet gen invloed op de plaatsing;
-
9. Door inzending van 'n liedje en door deilneming aan veurselektie en/of Liedjesaovend, gaon de deilnemers akkoord met de veurwaardes, gesteld in dit reglement.

Heb geej vraoge, hetzij euver meugelikhede, óndudelikhede of andere zake, dan kint geej kóntak opneme met Sandy Verstegen, til.nr. 06-48160148 of e-mail: liedjes@wortelepin.nl.